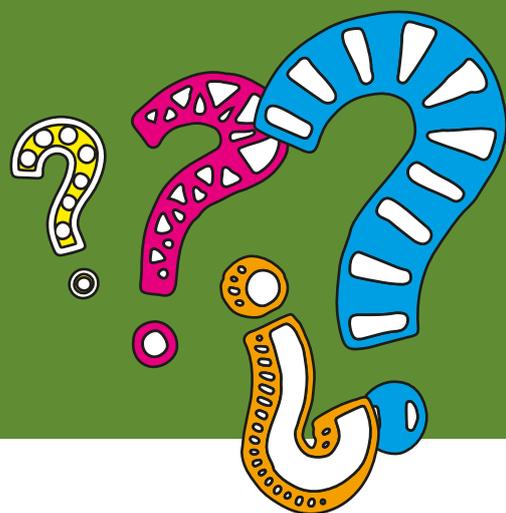




Adivinanzas del Mec

Actividad destinada al público en general



Exposición en sala 2:

125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta.

“Lugares para las Bellas Artes.

Algunos recorridos entre una academia y un museo”.



Fundamentación

Desde el Área Educación del MEC queremos presentarles una actividad lúdica destinada al público general en torno a la exposición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. “Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo”, que se exhibe actualmente en la sala 2 del museo.

Se trata de un **juego de adivinanzas** que tiene como finalidad conocer algunos datos e información sobre las obras de la exhibición y que hoy forman parte de la colección del MEC, y sobre los artistas (autores de las mismas) quienes fueron centrales en la constitución del arte moderno en Córdoba a finales del S. XIX y S XX por su tarea docente en la Academia.

“**Adivinanzas del MEC**”, tal es el título de la actividad, se presentará en formato PDF y a través de diversos posts en nuestras redes sociales. El público podrá jugar de manera virtual visitando la exposición de manera presencial o desde sus hogares con el recorrido virtual que compartiremos luego de la apertura.

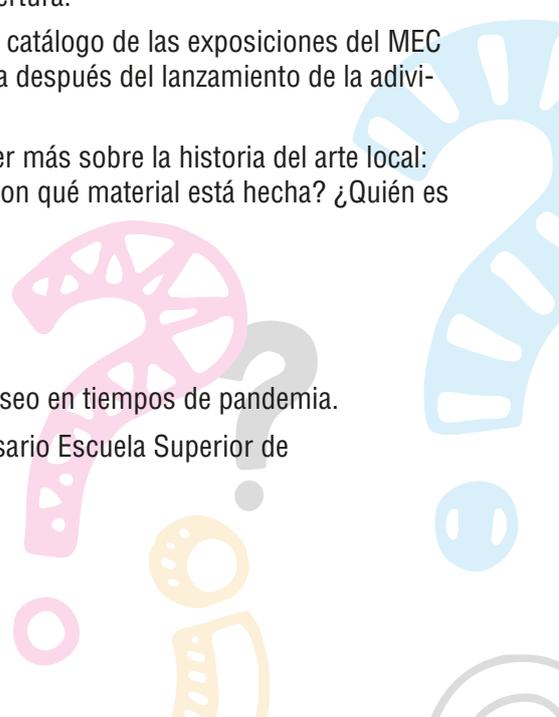
Las **respuestas** de las adivinanzas se podrán encontrar en la exhibición, en el catálogo de las exposiciones del MEC subido a nuestra página web, y también en las nuestras redes sociales (un día después del lanzamiento de la adivinanza).

Las adivinanzas con respuestas de múltiple opción, girarán en torno a conocer más sobre la historia del arte local: ¿Cuál es el título de la obra? ¿Qué o a quién representa? ¿De qué año es? ¿Con qué material está hecha? ¿Quién es el autor?, etc.



Objetivos

- * Generar un espacio virtual de acercamiento entre el público y el museo en tiempos de pandemia.
- * Generar información virtual para difundir la exposición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta.
- * Aprender jugando acerca del arte local de fines del SXIX y SXX.





Actividad

En esta actividad trabajaremos sobre el enfoque triangular de la pedagoga en artes Ana Mae Barbosa (hacer - apreciar - contextualizar) haciendo hincapié en los ejes apreciar y contextualizar.

¿Sabías que hay una exposición en el MEC con obras de los egresados de la Academia? La exhibición se llama **Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo.**

1. La Academia Provincial de Bellas Artes, hoy Facultad Provincial “Dr. José Figueroa Alcorta” cumple un nuevo aniversario desde su creación y por este motivo, en la sala 2 del museo se exhiben obras de artistas que se formaron y fueron docentes de ella.

¿Te animás a adivinar cuántos años cumple la Academia?

- A - 120 años
- B - 125 años
- C - 100 años



2. En la exhibición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. recorridos entre una academia y un museo”, que se encuentra en la sala 2 del MEC, se expone un óleo s/ tela de **Francisco Vidal** del año 1944.

¿Te animás a descubrir su título?

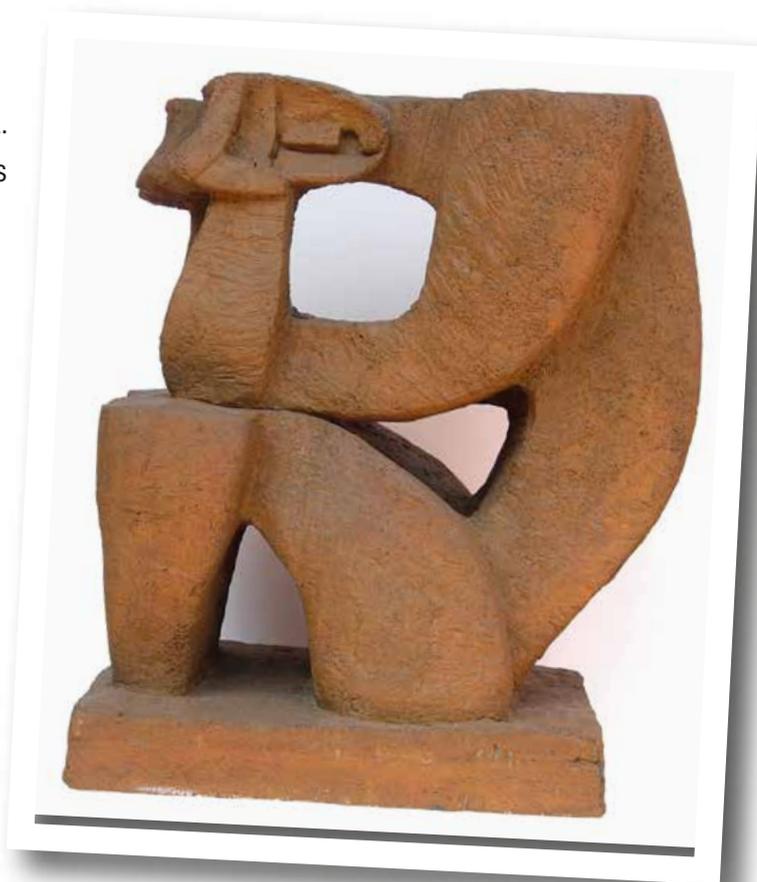
- A - Fiesta en el campo
- B - El baile
- C - Pic-Nic



3. En la exhibición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. “Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo”, que se encuentra en la sala 2 del MEC, se expone la obra “Figura Memorial” del escultor **Horacio Suárez**, de 1982.

La escultura está realizada en:

- A - Piedra reconstituida patinada
- B - Cemento patinado
- C - Yeso patinado



4. En la exhibición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. “Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo”, que se encuentra en la sala 2 del MEC, se expone una obra de **Manuel Cardeñosa** de 1903 en la que está retratada una mujer.

¿Te animás a adivinar quién es la retratada?

- A - La esposa de M. Cardeñosa
- B - La hermana de M. Cardeñosa
- C - La Sra. María Josefina Santamaría

12. Este óleo s/ cartón de 1940 titulado *Paisaje* que actualmente se encuentra exhibido en la sala 2 del MEC:



¿Quién es el autor?

- A - Egidio Cerrito
- B - José Malanca
- C - Carlos Camilloni

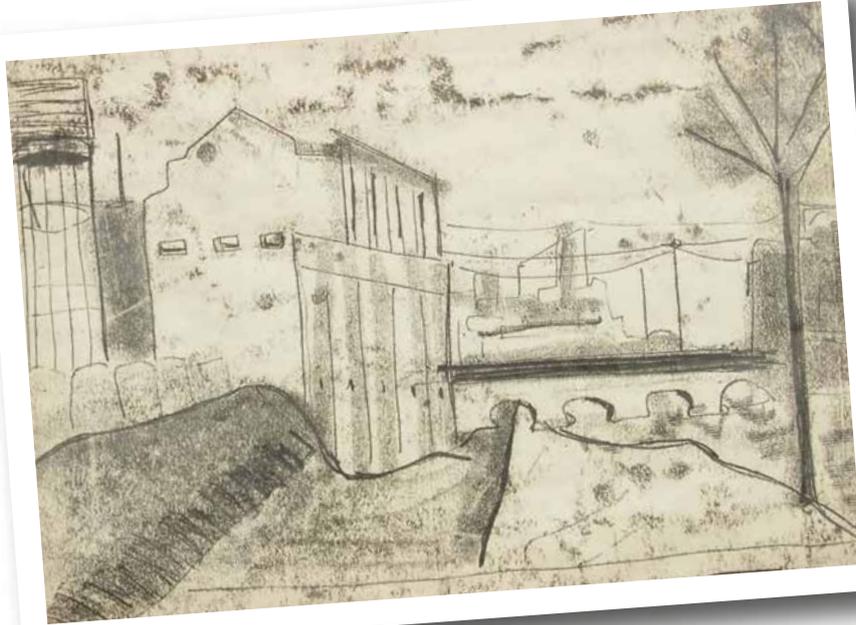
13. Esta obra de **Alberto Nicasio**, xilografía de 1944, que se encuentra actualmente exhibida en la sala 2 del MEC representa una calle de Córdoba. De hecho, la obra se titula *Vieja Calle de Córdoba* y nombra una iglesia y un hospital.

¿Te animás a adivinar qué calle es?

- A - Calle Caseros
- B - Calle Lima
- C - Calle Rosario de Santa Fe



5. La artista **Marta De Ferrari** está presente en la exhibición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. “Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo”, que se encuentra en la sala 2 del MEC, con una obra (aguatinta) que representa uno de los puentes de Córdoba.



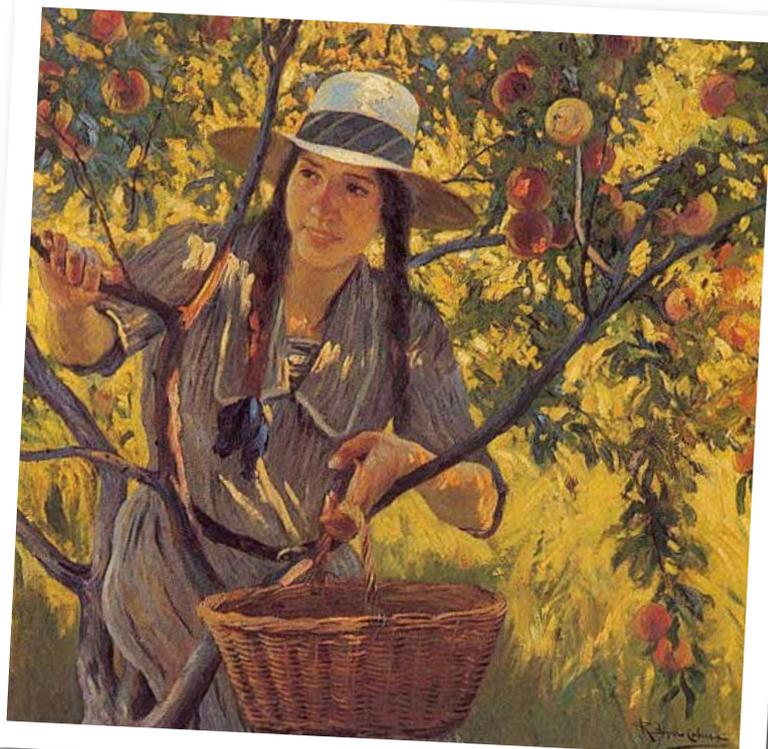
¿Te animás a adivinar qué puente es?

- A** - Puente Sagrada Familia
- B** - Puente 24 de Setiembre
- C** - Puente Avellaneda

6. Este óleo s/ tela de **Ricardo López Cabrera**, que se encuentra exhibido en la exposición de la sala 2 del MEC, representa, a través de la luz de la pintura, una estación del año que le da título a la obra.

¿Te animás a adivinar cuál estación es?

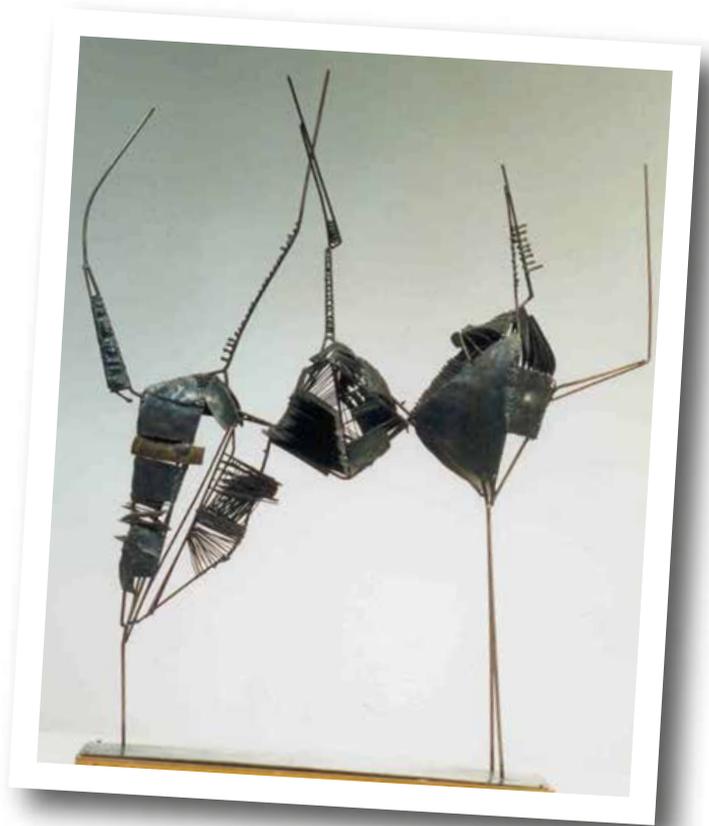
- A** - Verano
- B** - Otoño
- C** - Primavera



7. La escultura de **Carlos Hipólito Zárate** realizada en chapa batida que se encuentra exhibida en la exposición de la sala 2 del MEC.

¿Cuál es el título de la escultura?

- A - Pájaro Nocturno
- B - Formas espaciales
- C - 3 Formas



8. La escultura de **Miguel Ángel Budini** titulada *Gorrión*, bronce de 1953, que se exhibe en la exposición 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. “Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo” (sala 2), tiene relación con esta fuente de la esquina de Deán Funes y Marcelo T. de Alvear.

¿Te animás a adivinar en qué se relacionan?

- A- Están hechas del mismo material
- B- Pertenecen al mismo autor
- C- Son producciones realizadas en el mismo año





9. En la obra de **Ricardo López Cabrera** (óleo s/ tela sin fecha) que se encuentra exhibida en la sala 2 del MEC:

¿A quién representa?

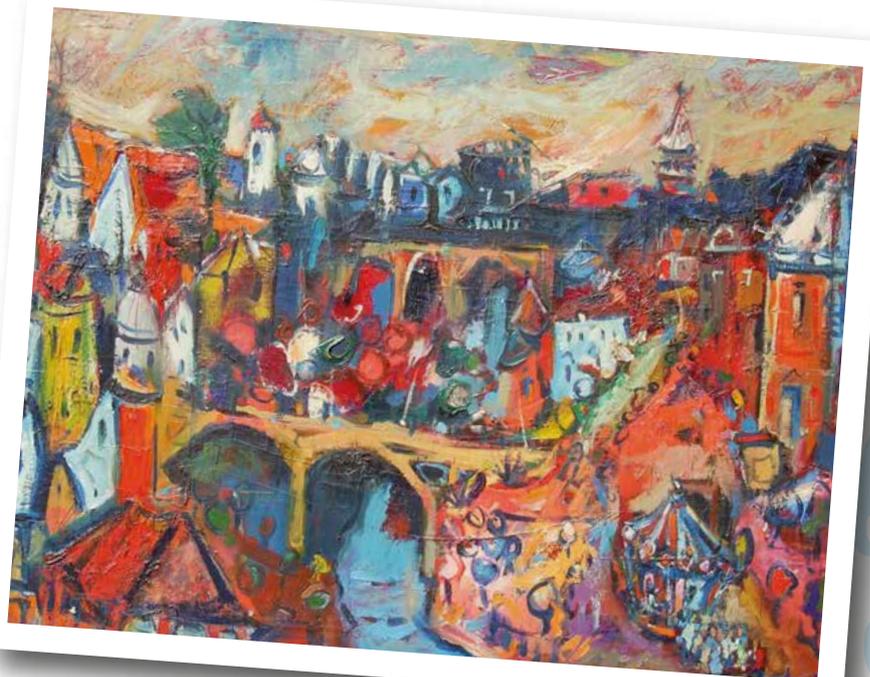
- A - Un autorretrato del artista
- B - Un retrato de Emilio Caraffa
- C - Un retrato de Emiliano Gómez Clara

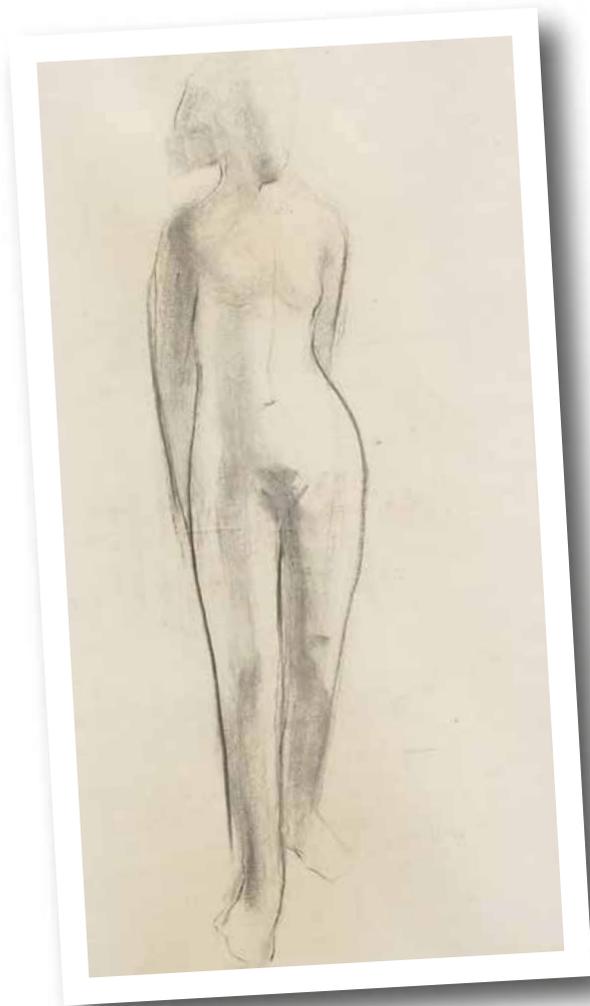
11. Esta obra del artista **Benjamín Krivoruk** que se encuentra actualmente exhibida en la sala 2 del MEC en la exposición titulada 125º Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta.

“Lugares para las Bellas Artes.
Algunos recorridos entre una academia
y un museo”:

¿Te animás a descubrir su título?

- A - El país de Miryam
- B - Ciudad con puentes
- C - Paisaje con rojos y naranjas





14. Esta obra de la artista **Clara Ferrer Serrano**, una carbonilla sobre papel, se encuentra exhibida en la sala 2 del MEC.

¿Te animás a adivinar cómo se titula la obra?

- A** - Estudio de torso y piernas
- B** - Estudio de Figura Femenina
- C** - Mujer sin rostro

15. Esta paleta de pintura se exhibe en la exposición titulada 125° Aniversario Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. “Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo”, en la sala 2 del MEC.



¿Te animás a adivinar a qué artista perteneció?

A - Emilio Caraffa

B - Emiliano Gómez Clara

C - Carlos Camilloni

16. Esta obra titulada *Cornelia* de 1969 pertenece a uno de los docentes de la Academia y se encuentra exhibida actualmente en la sala 2 del MEC.



¿Te animás a adivinar quién es el autor?

A - Eduardo Sotrakian

B - Dalmacio Rojas

C - Hugo Bastos

Adivinanzas del Mec

¿Te animás a jugar con nosotros?

Para divertirte y conocer más acerca de los máximos representantes de la escena artística de Córdoba de finales del S. XIX y S. XX.

Podés hacerlo desde las redes sociales del museo de manera virtual o, descargando el PDF y visitando la exposición que se encuentra en la sala 2 del museo titulada **125° Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta. "Lugares para las Bellas Artes. Algunos recorridos entre una academia y un museo"**.

Las respuestas correctas podrás encontrarlas en la exposición misma, en el catálogo de las exhibiciones del MEC o en las redes sociales un día posterior al lanzamiento de la adivinanza.

